



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2686

Blatt: 49

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000858

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

in Verbindung mit dem Kulturbund zur demokratischen Erneuerung Deutschlands

Heitere Sonntagsvormittag

am 18. Oktober 1953 um 10,30 Uhr im Foyer

Lothar Diettrich – Rezitationen

Horst Waldmann – Oboe

Raimund Mages – Fagott

Heinz Rögner – Klavier

- Der Kaiser und die Laus Johann Fischart
1545–1589
- Der Handel um den Hammel François Rabelais
1483–1553
- Aus den Diebesgeschichten Joh. Peter Hebel
1760–1826
- Abends nach sechs } Kurt Tucholsky
Der Floh } 1890–1935
- Improvisation
- Gespräch mit meinem Sohn Ludvik A'kenazy
lebt in Prag
- Aus „Marktplatz der Sensationen“ Egon Erwin Kisch
1885–1948
- Improvisation
- Erinnerungen an Jaroslav Hašek E. A. Longen
Schauspieler in Prag, starb
dort in den 20er Jahren
- Duo concertante für Oboe und Fagott Josef Fiala
Daten unbekannt
- Die idealistische Karausche . . . Michael Saltykow Schtschedrin
1826–1889