



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2699

Blatt: 162

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000974

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



162

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

3. April 1962

19 30

ORPHEUS UND EURYDIKE

Oper in 3 Akten

Musik von Christoph Willibald Gluck

Dichtung von Ranieri Calzabigi

Musikalische Leitung: Rudolf Bräuer
Inszenierung: Dieter Bülter-Marell a. G.
Bühnenbild: Hans-Martin Perthel
Choreographie: Günter Jätzlau
Chöre: Johannes Fritzsche
Kostüme: Ingrid Rahaus
Masken: Walter Gebauer
Regieassistenz: Peter Ehrlich

Orpheus Annelies Burmeister
Eurydike Sigrid Ruppert
Eros Sigrid Weisse

Opernchor und Tanzgruppe des Deutschen Nationaltheaters

Es spielt die Weimarische Staatskapelle

Technische Leitung: Kurt Frotschner
Technische Einrichtung: Karl Eckardt / Horst Roth
Beleuchtung: Rolf Baumann / Max Schröder
Inspizient: Rudolf Wallack
Souffleuse: Gusti Berger

Die Handlung spielt in mythischer Vorzeit

Spieldauer: 1 3/4 Std.

Keine Pause