

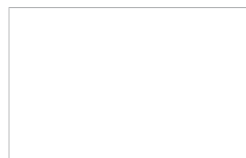
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2699

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000978

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



167

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

7. April 1962

1700

Frau Flinz

Komödie von Helmut Baierl

Regie: Fritz Bennewitz

Bühnenbild: Franz Havemann

Dramaturg: Helmut Rabe

Regieassistent: Anne Eicke / Jürgen Faschina

Kostüme: Karl Zopp / Elisabeth Langenthal

Maskenbildner: Walter Gebauer

Technische Leitung: Kurt Frotschner

Technische Einrichtung: Karl Eckardt / Horst Roth

Beleuchtung: Rolf Baumann / Max Schröder

Ton: Lothar Sammet

Inspizient: Hans-Dieter Wiesemann

Souffleuse: Hannelore Kilian

Für Bühnenbild und Arrangements wurden Ergebnisse
der Inszenierung des „Berliner Ensemble“ benutzt.

Die Filmmontage von Ella Ensink, Ton und Geräusche
wurden uns aus dieser Inszenierung zur Verfügung gestellt

Spieldauer: ca. 4 Stunden

Pause nach dem 9. Bild

stat_derivate_00004651: /SW_010767.tif