Freistaat Thüringen Landesarchiv

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2699

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00001080

Lizenz: http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/

315

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

22. August 1961 19 30

Orpheus in der Unterwelt

Satirische Operette in 4 Bildern von Hector Cremieux

Musik von Jacques Offenbach

Erstaufführung der vollständig neubearbeiteten Fassung von Wilhelm Neef

Regie	Fritz Dittgen a. G.
Musikalische Leitung	Günther Herbig
Chöre	Johannes Fritzsche
Choreographie	Günther Jätzlau
Bühnenbild	Hans-Martin Perthel
Kostüme	Ingrid Rahaus
Maskenbildner	Walter Gebauer
Technische Leitung	Kurt Frotschner

Regieassistenz und Abendspielleitung: Kurt-Rüdiger Domizlaff; Bühnenbildassistenz: Wolfgang Friedrich; Technische Einrichtung: Karl Eckardt, Horst Roth; Beleuchtung: Rolf Baumann, Wolfgang Braune; Inspizient: Rudolf Wallack; Souffleuse: Gusti Ettl-Berger

Pause nach dem 2. Bild

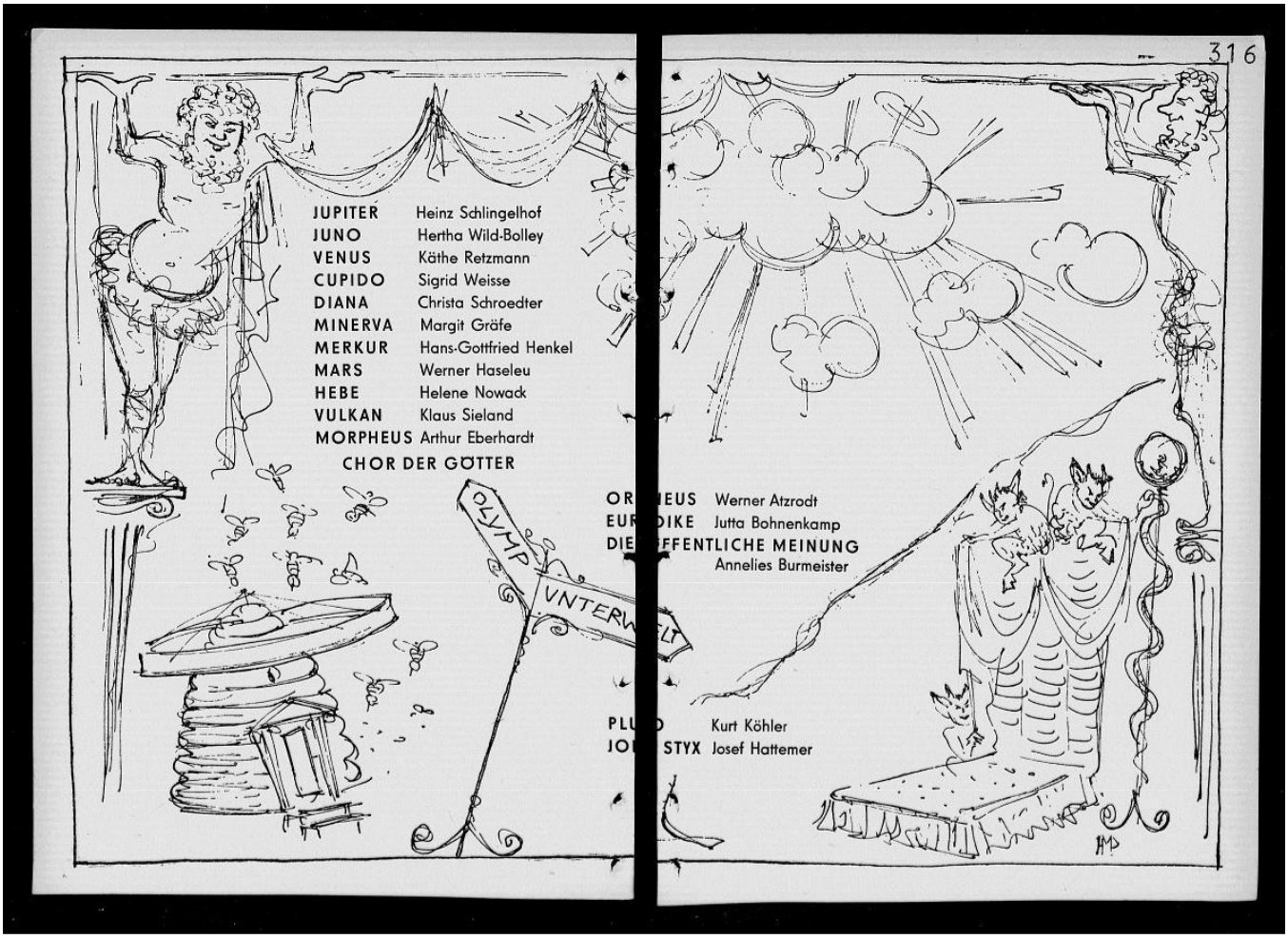
Spieldauer: 2 3/4 Stunden

Es spielt die Weimarische Staatskapelle

Die Neubearbeitung erschien im Henschelverlag Berlin

stat_derivate_00005040:/SW_011010.tif

URMEL



stat_derivate_00005040:/SW_011011.tif

Tänze:

1. Bild Schlange: Eva Reinthaller

Schäferballett

Schäferinnen: Maria Richter, Gerda Fink,
Jllelore Dinkel, Eva Szendey
Helga Rosenhahn, Heide-Marei Krause
Amor: Renate Haufe
Schäfer: Heinz Kempe, Peter Richter, Gabor Zsitva
Ein Mädchen: Laszlo Kereszturi
Edelmann: Harald Wandtke

3. Bild **Fliegenballett**

Renate Haufe
Maria Richter, Gerda Fink, Helga Rosenhahn
Hanne Wandtke, Jllelore Dinkel

4. Bild **Can-Can**

Damen und Herren des Balletts

V 19 5 Rn G 5 61

stat_derivate_00005040:/SW_011012.tif