



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2699

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00001125

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



396

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

9. Oktober 1961

17

FAUST

der Tragödie erster Teil

von

Johann Wolfgang Goethe

Prolog im Himmel

Faust erster Teil: 22 Bilder

Pause nach dem 6. Bild, Dauer: 25 Minuten

Spieldauer: ca. 4 Stunden

stat_derivate_00005085:/SW_011135.tif

Regie: Otto Lang, Träger des Kunstpreises der DDR
 Bühnenbild: Hans-Martin Perthel
 Musik: Wolf-Dieter Hauschild
 Kostüme: Karl Zopp
 Maskenbildner: Walter Gebauer
 Choreographie: Günter Jätzlau
 Fecht-Szene: Anne Eicke
 Regieassistent: Anne Eicke, Roland Richter, Hans-Georg Voigt
 Bühnenbildassistent: Wolfgang Friedrich

Gewerkschaftsaktiv: Regina de Reese, Fred Diesko

Technische Leitung: Kurt Frotschner
 Technische Einrichtung: Karl Eckardt, Horst Roth
 Beleuchtung: Rolf Baumann, Max Schröder
 Ton: Lothar Sammet
 Inspizient: Hans-Dieter Wiesemann
 Souffleuse: Hannelore Kilian

Die Chöre singt der Opernchor des Deutschen Nationaltheaters
 unter der Leitung von Musikdirektor Johannes Fritzsche

Die Tonbandaufnahmen wurden vom Sender Weimar unter Leitung von
 Kurt Wieszorek hergestellt.

Prolog im Himmel

Der Herr	Wilhelm-Hinrich Holtz
Raphael	Wolfgang Holz
Gabriel	Armin Roder
Michael	Fred Diesko
Mephistopheles	Manfred Zetzsche

Der Tragödie erster Teil

Faust	Otto Roland
Mephistopheles	Manfred Zetzsche
Erdegeist	Fred Diesko
Wagner	Rudolf Reinhardt
Handwerksburschen	Fred Graeve, Wolfgang Holz, Reiner Schöne Klaus Grau, Conrad Peterhansel und Mitglieder des Studios
Studenten	Martin Zehner, Ekkehard Lubahn
Dienstmädchen	Wilhelmine Schlager-Egerer Marie-Luise Rosetz und Mitglieder des Studios
Bürgermädchen	Regina de Reese, Marianne Epheser
Alte Bürgerfrau	Hertha Wild-Bolley
Bürger	Alfred Bohl, Kurt Elgner Curt Kunath, Kurt Nagel Ernst Ceiss
Betler	Alfred Tressin
Alter Bauer	Armin Roder
Der Schüler (Frosch)	Wolfgang Holz
Brandtner	Karl-Heinz Fischer
Siebel	Roland Richter
Altmayer	Fred Graeve
Die Hexe	Marlies Reusche
1. Lehrling	Marianne Epheser
2. Lehrling	Rosemarie Deibel
Margarete	Christa Lehmann
Marthe Schwerdtlein	Marianne Epheser
Lieschen	Karl-Heinz Fischer
Valentin	Hertha Wild-Bolley, Marlies Reusche
Böser Geist	Hildegard Dorow, Marianne Epheser
Trödelhexe	Hertha Wild-Bolley
Lilith	Eva Szendey
Junge Hexe	Heidi Krause
Geister (3. Bild)	Regina de Reese
Hexen und Dämonen	Wilhelmine Schlager-Egerer, Damen und Herren des Balletts und des Bewegungschors

Szenenfolge

Prolog im Himmel

Der Tragödie erster Teil

1. Bild: Fausts Studierzimmer
2. Bild: Vor dem Tor. Osterspaziergang
3. Bild: Fausts Studierzimmer
4. Bild: Fausts Studierzimmer
5. Bild: Auerbachs Keller in Leipzig
6. Bild: Hexenküche

P a u s e

7. Bild: Straße
8. Bild: Margaretens Zimmer
9. Bild: Straße
10. Bild: Zimmer bei Marthe Schwerdtlein
11. Bild: Straße
12. Bild: Marthe Schwerdtleins Garten
13. Bild: Wald und Höhle
14. Bild: Marthens Garten
15. Bild: Marthens Garten
16. Bild: Am Brunnen
17. Bild: Zwinger
18. Bild: Straße vor Gretchens Türe
19. Bild: Dom
20. Bild: Walpurgisnacht
21. Bild: Trüber Tag. Feld
22. Bild: Kerker

V 19 5 Rn G 5 61