



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2700

Blatt: 151

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000100

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

1. Dez. 1962 19⁰⁰**NATHAN DER WEISE**Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen (12 Bildern)
von Gotthold Ephraim Lessing

Sultan Saladin	Walter Faust
Sittah, dessen Schwester	Marlies Reusche
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	Alfred Tressin
Recha, dessen angenommene Tochter	Helga Pankoke
Daja, eine Christin, aber in dem Hause des Juden	Lotte Meyer
Ein junger Tempelherr	Wolfgang Holz
Ein Derwisch	Roland Richter
Der Patriarch von Jerusalem	Gustav-Karl Egerer
Ein Klosterbruder	Hannsjoef Bolley

Jerusalem zur Zeit der Kreuzzüge

Regie: Jens-Peter Dierichs

Bühnenbild: Franz Havemann

Kostüme: Ingrid Rahaus

Masken: Walter Gebauer

Regieassistentz: Anne Eicke

Technische Leitung: Kurt Frotschner

Inspizient: Wolfgang Schmäh

Technische Einrichtung: Karl Eckardt

Souffleuse: Elli Schaller

Beleuchtung: Rolf Baumann / Max Schröder

Spieldauer: etwa 3³/₄ Stunden

Pause nach dem 6. Bild