



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2700

ohne Blattangabe

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00000554](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000554)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



405

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

24. Mai 1963 19 00

# ROMEO UND JULIA

Tragödie

von

**William Shakespeare**

Nach den Erstdrucken übertragen von Rudolf Schaller

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| Regie                  | Fritz Bennewitz            |
| Bühnenbild             | Franz Havemann             |
| Dramaturg              | Anneliese Priewe           |
| Regieassistentz        | Elke Dierichs              |
| Kostüme                | Ingrid Rahaus              |
| Choreographie          | Ruth Wolf                  |
| Fecht-Szenen           | Anne Eicke                 |
| Maskenbildner          | Walter Gebauer             |
| Technische Leitung     | Kurt Frotschner            |
| Technische Einrichtung | Karl Eckardt, Horst Roth   |
| Beleuchtung            | Rolf Baumann, Max Schröder |
| Ton                    | Lothar Sammet              |
| Inspizient             | Hans-Dieter Wieseemann     |
| Souffleuse             | Hannelore Kilian           |

Szene: Verona, Mantua

21 Bilder    Pause nach dem 10. Bild    Spieldauer: 3 Stunden

Bühnenvertrieb: Henschelverlag