



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2703

Blatt: 205

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00043432

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



205

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

HAUS JENA

27. April 1964 17 00

Tartuffe

Komödie von Jean-Baptiste Molière

Übersetzt und bearbeitet von Paul Mochmann

Regie: Otto Lang, Kunstpreisträger der DDR

Bühnenbild: Hans-Martin Perthel

Dramaturg: Manfred Seidowsky

Regieassistent: Roland Richter

Kostüme: Karl Zopp

Maskenbildner: Walter Gebauer

Technische Leitung: Kurt Frotschner

Technische Einrichtung: Helmut Schwieder

Beleuchtung: Alfred Thiele

Inspizient: Wolfgang Schmäh

Souffleuse: Elli Schaller

Madame Pernelle

Orgon, ihr Sohn

Elmire, seine Frau

Damis

Marianne } seine Kinder aus erster Ehe

Valère, Mariannens Verlobter

Cléante, Orgons Schwager

Tartuffe

Dorine, Mariannens Kammermädchen

Loyal, Gerichtsvollzieher

Ein Offizier des Königs

Flipote, Dienstmädchen der Madame Pernelle

Elly Pierny

Alfred Bohl

Gertrud-Elisabeth Zillmer

Heinz Klevenow

Helga Pankoke

Wolf-Dieter Voigt

Fred Diesko

Wolfgang Dehler

Wera Paintner

Roland Richter

Walter Faust

Wilhelmine Schlager-Egerer

Paris; in Orgons Haus zur Zeit Ludwig XIV.

5 Akte

Pause nach dem 3. Akt

Spieldauer: 1 3/4 Stunden

Das Stück erschien im Henschelverlag Berlin

stat_derivate_00005543:/SW_013832.tif