



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2696

Blatt: 526

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00000278](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000278)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



526

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR  
Haus Jena

11. Oktober 1960

1960

BALLETTABEND

*Der Dreispitz*

Ballett in zwei Bildern von G. Martinez Serra  
Musik von Manuel de Falla

*Das Recht des Herrn*

Ballett in zwei Bildern von Albert Burkat  
Musik von Victor Bruns

Musikalische Leitung: Günther Herbig  
Inszenierung und Choreographie: Günter Jätzlau  
Fachliche Mitarbeit im „Dreispitz“:  
Gertraude Kesseldorfer a. G.

Bühnenbild: Franz Havemann  
Kostüme: Karl Zopp  
Musikalische Einstudierung: Paul Soback  
Maskenbildner: Walter Gebauer  
Technische Leitung: Kurt Frotschner  
Beleuchtung: Alfred Thiele  
Inspizient: Rudolf Wallack

Es spielt die Weimarerische Staatskapelle

Pause nach dem Ballett „Der Dreispitz“

Spieldauer: 2¼ Stunden