



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2696

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000991

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

Sonntag, den 4. Juni 1961, 11 Uhr, im Foyer

SECHSTES KAMMERKONZERT

der Kammersmusikvereinigung der Weimarischen Staatskapelle

Mitwirkende: Martin Högner, Klavier, als Gast

Jolande Seifert, Alt – Friedemann Bätzel, Violine – Franz Möschl,
Herbert Unglaub, Viola – Johannes Bätzel, Violoncello –
Horst Waldmann, Oboe – Werner Müller, Klarinette, –
Raimund Mages, Fagott

EUGÈNE BOZZA geb. 1905

Suite brève en trio für Oboe, Klarinette und Fagott

Allegro moderato
Allegro vivo
Adagio espressivo
Final – Allegro vivo

OTTMAR GERSTER geb. 1897

4 alte Lieder von unbekannten Dichtern für Alt und Bratsche

Kein Freud ohn dich
Ich kann und mag nicht fröhlich sein
Liebhaben und selten sehn
Wenn ich des morgens früh aufsteh

CARL MARIA VON WEBER 1786-1826

Klavier-Quartett für Piano, Violine, Viola und Violoncell

B-Dur, op. 8

Allegro
Adagio ma non troppo – Più moto e con fuoco – Tempo I
Menuetto – Allegro
Finale – Presto