



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2702

Blatt: 197

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00000625](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000625)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



197-

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

17. Dez. 1963

1930

# Wenn ich König wär . . .

Oper in drei Akten von A. Dennery und J. Brésit

Ins Deutsche übertragen und eingerichtet von  
Karlheinz Gutheim und Wilhelm Reinking

Musik von Adolphe Adam

Musikalische Leitung: Rudolf Bräuer

Inszenierung: Peter Ehrlich

Bühnenbild: Michael Pilz

Kostüme: Ingrid Rahaus

Masken: Walter Gebauer

Chöre: Hans-Joachim Ludwig

Choreographie: Ruth Wolf | Helga Rosenhahn

Fischer:	Zephoris	Horst Hiestermann
	Zelide, seine Schwester	Margit Gräfe
	Pifear, Zelides Verlobter	Klaus Herrich

## Hofgesellschaft:

Der König	Kurt Köhler
Prinzessin Nemea	Christa Schroedter
Prinz Kadoor	Werner Haseleu
Zizell, Strandvogt	Christian Höllein
	Heinz Schlingelhof
Eine Hofdame	Ruth Portius
Der Leibarzt	Rolf Möbius
Der Zeremonienmeister	Klaus Walter
Der Hauptmann der Wache	Armin Hakl
Ein Diener	Max Haupt

Technische Leitung: Kurt Frotschner

Technische Einrichtung: Karl Eckardt, Horst Roth

Beleuchtung: Rolf Baumann | Wolfgang Braune

Inspizient: Rudolf Wallack

Souffleuse: Marga Hässner

Es spielt die Weimarerische Staatskapelle

Es tanzt ein Kinderballett

Pause nach dem 1. Akt

Spieldauer ca. 2  $\frac{1}{2}$  Stunden