Freistaat Thüringen Landesarchiv

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2702

Blatt: 199

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000626

Lizenz: http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/

199

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

Verdi-Jahr 1963 18. Dez. 1963 19 00

DER TROUBADOUR

Drama in 4 Akten (8 Bilder) von S. Camarano und E. Bardare
Neufassung von Dieter Bülter-Marell und Peter Ehrlich

Musik von
Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Rudolf Bräuer
Inszenierung: Peter Ehrlich
Bühnenbild: Eberhard Söhnel
Chöre: Johannes Fritzsche

Graf von Luna	Kurt Köhler Wilfried Lindner
Ferrando, Hauptmann Lunas	Helmut Bante Hajo Müller
Leonore, Gräfin von Sargasto	Sigrid Ruppert
Inez, Leonores Vertraute	Margit Gräfe Margarete Zorr-Neumann
Azucena	Julia Pelles
Manrico, ein Troubadour	Vilem Noval August Schmidt
Ruiz, Vertrauter Manricos	Klaus Herrich Peter Seufert
Bauern	Heinrich Niehaus Hans Kartheuser

Technische Leitung: Kurt Frotschner
Technische Einrichtung: Karl Eckardt, Horst Roth
Beleuchtung: Rolf Baumann, Wolfgang Braune
Maskenbildner: Walter Gebauer
Inspizient: Rudolf Wallack
Souffleuse: Hildegard Neupert

Die Kostüme wurden uns freundlicherweise von den Landesbühnen Sachsen zur Verfügung gestellt.

Entwurf: Hans Reichard — Nachfertigung: Karl Zopp

Es spielt die Weimarische Staatskapelle

Pause nach dem 4. Bild — Spieldauer 2 3/4 Stunden

stat_derivate_00006687:/SW_012921.tif

URMEL