



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2702

Blatt: 274

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00000657

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



274
DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

Premiere 22. Jan. 1964

Wenn ich König wär ...

1930

Oper in drei Akten von A. Dennery und J. Brévit

Ins Deutsche übertragen und eingerichtet von
Karlheinz Gutheim und Wilhelm Reinking

Musik von Adolphe Adam

Musikalische Leitung: Rudolf Bräuer
Inszenierung: Peter Ehrlich
Bühnenbild: Michael Pilz
Kostüme: Ingrid Rahaus
Masken: Walter Gebauer
Chöre: Hans-Joachim Ludwig
Choreographie: Ruth Wolf/Helga Rosenhahn

Fischer:	Zephoris	Horst Hiestermann
	Zelide, seine Schwester	Margit Gräfe
	Pifear, Zelides Verlobter	Klaus Herrich

Hofgesellschaft:

Der König	Kurt Köhler
Prinzessin Nemea	Christa Schroedter
Prinz Kadoor	Werner Haseleu
Zizell, Strandvogt	Christian Höllein
Eine Hofdame	Ruth Portius
Der Leibarzt	Rolf Möbius
Der Zeremonienmeister	Klaus Walter
Der Hauptmann der Wache	Armin Hahl
Ein Diener	Max Haupt

Technische Leitung: Kurt Frotschner
Technische Einrichtung: Karl Eckard/Horst Roth
Beleuchtung: Rolf Baumann/Wolfgang Braune
Inspizient: Rudolf Wallack
Souffleuse: Marga Hässner

Estanzte ein Kinderballett und es spielt die Weimarerische Staatskapelle

Pause nach dem 1. Akt

Spieldauer ca. 2 1/2 Stunden