



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2704

Blatt: 165

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/ThHStAW_archivesource_00042900

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



165

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

23. Jan. 1965 19 00

Die schweigsame Frau

Komische Oper in drei Aufzügen

Frei nach Ben Jonson von Stefan Zweig

Musik
von
Richard Strauss

Musikalische Leitung: Gerhard Pflüger

Inszenierung: Dieter Bülter-Marell

Gesamtausstattung: Eberhard Söhnel

stat_derivate_00007158:/SW_014327.tif

Sir Morosus Heinz Schlingelhof
Seine Haushälterin Dietlinde Kuckelt
Der Barbier Wilfried Lindner

Komödianten:

Henry Morosus	Horst Hiestermann a. G.
Aminta, seine Frau	Sigrid Weiße
Isotta	Christa Schroedter
Carlotta	Annemarie Queck
Morbio	Werner Haseleu
Vanuzzi	Christian Höllein
Farfallo	Helmut Bante

Chöre: Hans-Joachim Ludwig
Abendspielleitung: Peter Ehrlich
Musikalische Assistenz: Carl Ferrand / Karl Heinz Richter
Technische Leitung: Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung: Karl Eckardt, Horst Roth
Beleuchtung: Rolf Baumann, Wolfgang Braune
Maskenbildner: Walter Gebauer
Inspizient: Paul Glaß
Souffleuse: Marga Häßner

Die Weimarerische Staatskapelle

Der Opernchor des Deutschen Nationaltheaters

Große Pause nach dem 1. Aufzug, kleine Pause nach dem 2. Aufzug

Spieldauer: ca. 3 Stunden