



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 1993

Blatt: 15

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00001220

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



175. Konzertjahr

Jena, Donnerstag, den 6. Dezember 1945, 19.00 Uhr, im Volkshaus

FÜNFTES AKADEMISCHES KONZERT
(Gegründet 1770)

Weimarische Staatskapelle

Leitung: **Generalmusikdirektor Hermann Abendroth**

Vortragsfolge:

1. Ouvertüre „Die Hebriden“ (Fingalshöhle), op. 26 Fel. Mendelssohn-Bartholdy
1810 — 1847
 2. Symphonie „Mathis der Maler“ Paul Hindemith
zum 50. Geburtstag Hindemiths geb. 1895
I. Engelkonzert. — II. Grablegung
III. Versuchung des heiligen Antonius
-
3. I. Symphonie c-moll, op. 68 Joh. Brahms
1833 — 1897
Un poco sostenuto, Allegro —
Andante sostenuto — Un poco Allegretto e grazioso —
Adagio, Più Andante, Allegro non troppo ma con brio

Voranzeigen:

Außerordentliches Akademisches Konzert (Volkshaus)

16. Dezember: 17.00 Uhr: **Weihnachtsmusik.**
(Sonntag) Weihnachtslieder aus 4 Jahrhunderten für Chor, Soli und Orgel.
Mitwirkende: Gertrud Fuchs (Sopran), Hans Fuchs (Bariton), Singakademie Jena (A-cappella-Chor, Frauen- und Männerchor).
Orgel und Leitung: Prof. Rudolf Volkmann.
18. Dezember: VI. Akademisches Konzert.
(Dienstag) Heinz Kraaywanger, I. Heldentenor Staatsoper Wien, Nationaltheater Weimar. Klavier: Prof. Rudolf Volkmann.
Lieder: **Haendel, Grieg, Strauß.** Arien: **Puccini, Verdi, Giordano, Wagner.**

Die **Singakademie** nimmt stimmbegabte Damen und Herren auf; Anmeldung in den Proben an jedem Freitag im kleinen Volkshaussaal: A-cappella-Chor (18 bis 19.15 Uhr), Philharmonischer Frauenchor (19.15 — 20.30 Uhr), Männerchor (20.30 — 22.00 Uhr) oder schriftlich an den Dirigenten Prof. Rudolf Volkmann.

Prof. Dr. Karl Döhlitz
Weimar
Telefon

N 11

stat_derivate_00010852:/037413a.tif