

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2720

Blatt: 6

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00001854

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



GROSSES SOLISTENKONZERT

am Mittwoch, 26.8.70 20.00 Uhr in Weimar, DDR

- | | | |
|-------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| ✓ 1. Bellini | Rossini: Ouvertüre | Stadtskapelle |
| ✓ 2. Verdi | Aida: Duett | Forstmann/Pascher |
| ✓ 3. Verdi | Aida: Romanze d. Radames | Pascher |
| ✓ 4. Verdi | Aida: Duett | Zobel/Forstmann |
| 5. Mascagni | Cavalleria: Intermezzo | Stadtskapelle |
| ✓ 6. Mascagni | Cavalleria: Santuzza-Arie | Zobel |
| 7. Meyerbeer | Die Hugenotten: Vasco-Arie | Pascher |
| ✓ 8. Gounod | Margaretha: Lied vom Goldenen Korb | Bahl |
| ✓ 9. Meyerbeer | Tackeltänze (Nr. 1) | Stadtskapelle |

P a u s e

- | | | |
|-----------------|---|-------------------|
| ✓ 10. Smetana | Verkaufte Braut: Ouver-
türe | Stadtskapelle |
| ✓ 11. Smetana | Verkaufte Braut: Duett-
Marie/Wenzel | Kohlert/Krasser |
| ✓ 12. Smetana | Verkaufte Braut: Marie-
Arie | Kohlert |
| ✓ 13. Smetana | Verkaufte Braut: Duett-
Hans/Kesal | F. Schmidt, Dante |
| ✓ 14. Dvorak | Slawischer Tanz, op. 46
Nr. 1 | Stadtskapelle |
| ✓ 15. Bizet | Carmen: Habanera | Pascher |
| ✓ 16. Bizet | Carmen: Auftrittslied
des Escamillo | Bahl |
| ✓ 17. J. Strauß | Fledermaus: Oszardas | Zobel |
| ✓ 18. J. Strauß | Radetzky-Marsch | Stadtskapelle |

Dirigent: Prof. Gerhard Müller

Ansage: Manfred Heine

Inspizient: Paul Glas

Weimar, 26.8.70

Handwritten: 20.04

Handwritten: 26.8.70

Handwritten: 22.15