

Freistaat  
**Thüringen**



Landesarchiv

Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz

des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2741

Blatt: 317

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00004209](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004209)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



31.12.83 19.00 - 21.35

Sylvester DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR  
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

377

# ORPHEUS IN DER UNTERWELT

*Opera bouffe in zwei Akten und vier Bildern*  
von Hector Cremieux.

Ins Deutsche übertragen von Walter Felsenstein.  
Bühnenfassung für das Deutsche Nationaltheater Weimar:  
Johannes Felsenstein

Musik von Jacques Offenbach

Musikalische Leitung	Gunter Kablert
Inszenierung	Johannes Felsenstein
Bühnenbild	Dieter Lange
Kostüme	Ingrid Rabaus
Choreographische Mitarbeit	Winfried Schmidt
Einstudierung des Kinderballettes	Ruth Wolf
Chöre	Matthias Brauer
Dramaturgie	Bernd Wickmann
Masken	Hella Köhler
Musikalische Assistenz	Stefan Knoth
	Reinhard Schmiedel
Regieassistenz	Thorsten Michel
Technische Leitung	Gisela Bobne
Technische Einrichtung	Friedrich Prinzhausen
Beleuchtung	Günter Heske
Ton	Wolfgang Braune
Inspizient	Konrad Aust
Souffleuse	Erika Jügelt
	Barbara Hoffmann

Spieldauer ca. 2½ Stunden Pause nach dem 2. Bild

Aufführungsmaterial in der Einrichtung von Klaus Eidam  
von VEB Lied der Zeit - Musikverlag - Berlin

Premiere: 24. 6. 1983

≈ 20.22 - 20.45

\*\*\*

ORPHEUS	ANNEMARIE QUECK
EURYDIKE	JOHANNES PRKNO
PLUTO (ARISTEUS)	GUDRUN FISCHER
JUPITER	PETER SLAWOW
JUNO	HERBERT DUDZIK
DIANA	MARIANNE EPHESER
VENUS	URSULA UNRUH
CUPIDO	NELLY DELIBASCHEWA
MERKUR	SILONA MICHEL
MARS	LOTHAR HEUBLEIN
UND JOHN STYX	GUNTER HERRMANN
	HASSO BILLERBECK

*Der Opernchor des DNT  
Das Ballettensemble des DNT  
Solistin: Cordula Uhr*

*Das Kinderballett des Pionierhauses „Pawlik Morosow“ Weimar  
Der Kinderchor des Deutschen Nationaltheaters Weimar*

*Es spielt die Weimarer Staatskapelle.*

\*\*\*  
*Die Interessen des M. J. Offenbach lassen es ratsam erscheinen,  
diese Rolle nicht öffentlich zu plakatieren.*

*Die Dekorationen, Kostüme und Masken  
wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung von  
Martin Fischer, Gislinde Ziegler  
und Rudolf Kaiser hergestellt.*

RnG 2 315 83 V 19 15 1,1 1617