



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2743

Blatt: 104

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004238

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Deutsches Nationaltheater
Weimar

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

⁽³²⁾
Die lustigen
WEIBER
von Windsor

Komisch-phantastische Oper
in drei Akten, mit Tanz,
nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel,
gedichtet von H. S. Mosenthal

Musik von Otto Nicolai

Musikalische Leitung	Jochen Wehner a. G.
Inszenierung	Ebrhard Warneke
Ausstattung	Dieter Lange, Bernhard Schwarz
Dramaturgie	Ilse Winter
Chöre	Eduard Lehmstedt
Choreographie	Winfried Schmidt
Maskenbildner	Rudolf Kaiser
Musikalische Assistenz	Stefan Knoth, Hans-Peter Jannoch
Regieassistenz	Hanns-Michael Siebert
Choreographische Assistenz	Inge Weichert
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Konrad Müller
Beleuchtung	Wolfgang Braune
Inspizient	Rudolf Wallack
Souffleuse	Barbara Hoffmann

Spieldauer 2³/₄ Stunden Große Pause nach dem 2. Bild

Premiere: 9. 12. 1981

stat_derivate_00013955:/SW_2743_0204.tif

8.2.

	<i>Sir John Falstaff</i>	<i>Herbert Dudzik</i>
<i>Herr Fluth</i>	<i>Bürger</i>	<i>Gunter Herrmann</i>
<i>Herr Reich</i>	<i>von Windsor</i>	<i>Helmut Bante</i>
	<i>Fenton</i>	<i>Lotbar Heublein</i>
	<i>Junker Spärlich</i>	<i>Bernhard Görn</i>
	<i>Dr. Cajus</i>	<i>Wilfried Lindner</i>
	<i>Frau Fluth</i>	<i>Ursula Unruh</i>
	<i>Frau Reich</i>	<i>Annemarie Queck</i>
	<i>Jungfer Anna Reich</i>	<i>Gudrun Fischer</i>
<i>Der Wirt im Gasthaus</i>		
<i>zum Hosenbände</i>	<i>Klaus Walter</i>	
<i>Erster Bürger</i>	<i>Christian Hultsch</i>	
<i>Zweiter Bürger</i>	<i>Karl-Heinz Grubn</i>	
<i>Dritter Bürger</i>	<i>Christoph v. Kloch</i>	
<i>Vierter Bürger</i>	<i>Wolfgang Lange</i>	

Der Opernchor des DNT

Das Ballett-Ensemble des DNT

Solo: Andrea Römer, Jürgen Rast

Herren der Statisterie des DNT

Es spielt die Weimarische Staatskapelle

Violinsolo: Claus Gebauer

Ort und Zeit der Handlung:

*Die Stadt Windsor am Anfang
des 17. Jahrhunderts*

*Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung von
Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser
hergestellt.*

RnG 2 50 84 V 19 15 0,55 90985