

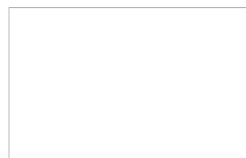
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2744

Blatt: 365

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004350

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



16.9.84; 19.00 - 21.30

365

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR
TRÄGER DES VATERLÄNDISCHEN VERDIENSTORDENS

WERTHER

LYRISCHES DRAMA IN 4 AKTEN

LIBRETTO VON EDOUARDO BLAU, PAUL MILLIET
UND GEORGES HARTMANN

NACH JOHANN WOLFGANG GOETHE
DEUTSCHE ÜBERSETZUNG VON WULF KONOLD
UND DAGNY MÜLLER

MUSIK VON JULES MASSENET

Musikalische Leitung	Rudolf Bräuer
Inszenierung	Uwe Wand
Bühnenbild	Franz Havemann
Kostüme	Christa Hahn
Dramaturgie	Ilse Winter / Brita Schmallowsky
Kinderchor	Matthias Brauer
Masken	Johannes Ohla
Musikalische Einstudierung	Hans-Peter Jannoch
	Stefan Knoth
	Hans-Christian Steinhöfel
Regieassistentz/Abendspielleitung	Hanns-Michael Siebert
Kostümassistentz	Elsa Tatjana Ziegler
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Konrad Müller
Beleuchtung	Hannes Fial
Ton	Konrad Aust
Inspizient	<u>Erika Jügelt</u>
Souffleuse	<u>Regina Schönfeld</u>

Spieldauer: 2 1/2 Stunden
Pause nach dem 2. Akt.

Bühnenvertrieb: Otto Junne GmbH München

Premiere: 9. 1. 1984

Pause: 20.10 - 20.30

stat_derivate_00014067:/SW_2744_0703.tif