



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2744

Blatt: 243

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004378

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



22.11.84: 19.30 - 21.53

243

Deutsches Nationaltheater Weimar

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Fra Diavolo

oder Das Gasthaus bei Terracina

Komische Oper in drei Akten
von Eugène Scribe

Neue deutsche Textfassung von Carl Riha

Musik von Daniel François Esprit
AUBER

Musikalische Leitung	Gunter Kahlert
Inszenierung	Hanns-Michael Siebert
Ausstattung	Dieter Lange
Dramaturgie	Bernd Wichmann
Chöre	Eduard Lehmstedt
Masken	Hella Köhler
Musikalische Einstudierung	Stefan Knoth Hans-Christian Steinhöfel
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Edgar Heinrich
Beleuchtung	Hans-Dieter Fial
Inspizient	Erika Jügelt
Souffleuse	Regina Schönfeld

Spieldauer: ca. 2½ Stunden
Pause nach dem I. Akt

Bühnenvertrieb: Henschelverlag Berlin

Premiere: 25. Mai 1984

Pause: 20.20 - 20.40

stat_derivate_00014105:/SW_2744_0475.tif