

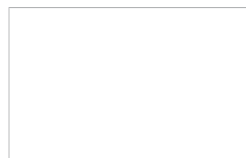
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2744

Blatt: 223

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004386

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



4. 12. 84, 19.30 - 21.19

223

Deutsches Nationaltheater Weimar
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Aschenbrödel

BALLET IN DREI AKTEN
VON SERGEJ PROKOFJEV
NACH DEM LIBRETTO VON NIKOLAI WOLKOW

Choreographie und Inszenierung	Winfried Schmidt
Musikalische Leitung	Gunter Kablert
Bühnenbild	Bernhard Schwarz
Kostüme	Iris Damer
Dramaturgie	Bernd Wichmann
Masken	Hella Köhler
Choreographische Assistenz	Tonija Michailowa
	Inge Weichert
Trainingsmeister	Tonija Michailowa
Ballettrepetition	Klaus Blüthner
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Edgar Heinrich
Beleuchtung	Hartmut Schneider
Inspizient	Erika Jügelt

Es spielt die Weimarerische Staatskapelle

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden in den
Werkstätten des DNT unter der Leitung von Martin Fischer,
Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser hergestellt.

Spieldauer ca. 1³/₄ Stunden
Pause nach dem 2. Bild

Bühnenvertrieb Internationale Musikbibliothek
Berlin

Pause: 20.04 - 20.25
Premiere am 29. 11. 1984