



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2744

Blatt: 216

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00004388](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004388)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



2. 12. 84; 19.00 - 20.50

216

Deutsches Nationaltheater Weimar  
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

# Aschenbrödel

BALLET IN DREI AKTEN  
VON SERGEJ PROKOFJEW  
NACH DEM LIBRETTO VON NIKOLAI WOLKOW

---

Choreographie und Inszenierung	Winfried Schmidt
Musikalische Leitung	Gunter Kablert
Bühnenbild	Bernhard Schwarz
Kostüme	Iris Damer
Dramaturgie	Bernd Wichmann
Masken	Hella Köbler
Choreographische Assistenz	Tonija Michailowa Inge Weichert
Trainingsmeister	Tonija Michailowa
Ballettrepitition	Klaus Blüthner
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Edgar Heinrich
Beleuchtung	Hartmut Schneider
Inspizient	Erika Jüggel

---

Es spielt die Weimarerische Staatskapelle

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden in den  
Werkstätten des DNT unter der Leitung von Martin Fischer,  
Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser hergestellt.

Spieldauer ca. 1<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Stunden  
Pause nach dem 2. Bild

Bühnenvertrieb Internationale Musikbibliothek  
Berlin

Pause: 19.34 - 20.00

Premiere am 29. 11. 1984

stat\_derivate\_00014115:/SW\_2744\_0422.tif