



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2744

Blatt: 190

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00004394](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004394)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



18. 12. 84;

19.30 - 20.55

190

Deutsches Nationaltheater Weimar  
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

# OEDIPUS

LYRISCHE TRAGÖDIE IN 4 AUFZÜGEN  
VON GEORGE ENESCU  
Dichtung von Edmond Fleg  
Deutsche Fassung von Heidemarie Stahl

Musikalische Leitung	Oleg Caetani
Inszenierung	Sorana Coroama-Stanca
Ausstattung	Hristofenia Cazacu
Dramaturgie	Brita Schmallowsky
Chöre	Matthias Brauer
Choreographie	Ruth Wolf
Masken	Johannes Ohla
Musikalische Einstudierung	Hans-Peter Jannoch
	Stefan Knoth
	Hans-Christian Steinhöfel
Regieassistentz	Hanns-Michael Siebert /
	<u>Gisela Bohne</u>
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Konrad Müller
Beleuchtung	Hartmut Schneider
Ton	Konrad Aust
Inspizient	<u>Erika Jügelt</u>
Souffleuse	<u>Barbara Hoffmann</u>

Spieldauer ca. 2¼ Stunden  
Pause nach dem 2. Aufzug  
Bühnenvertrieb Edition Salabert Paris,  
vertreten durch  
B. Schott's Söhne Mainz

DDR-Erstaufführung: 14. September 1984

Paroc: 20.34 - 20.55