



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2742

Blatt: 33

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00004511](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004511)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



2.7.85 19.30 - 22.42 Uhr Pause 21.04-21.25

Deutsches Nationaltheater Weimar  
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

33

# DON GIOVANNI

Oper in zwei Akten  
von Lorenzo da Ponte

Deutsche Bearbeitung nach der Überlieferung  
und dem Urtext von Georg Schünemann  
Textliche Einrichtung von Joachim Herz

Musik von  
Wolfgang Amadeus Mozart

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Musikalische Leitung       | <u>Oleg Caetani</u>                              |
| Inszenierung               | Ehrhard Warneke                                  |
| Bühnenbild                 | Dieter Lange                                     |
| Kostüme                    | Sylta Maria Busse, Dieter Lange                  |
| Dramaturgie                | Ilse Winter, Brita Schmallowsky                  |
| Chöre                      | Eduard Lehmstedt                                 |
| Choreographie              | Ruth Wolf  |
| Masken                     | Johannes Ohla                                    |
| Musikalische Einstudierung | <u>Hans-Peter Jannoch</u><br><u>Stefan Knoth</u> |
| Regieassistent             | <u>Gisela Bohne</u>                              |
| Technische Leitung         | Friedrich Prinzhausen                            |
| Technische Einrichtung     | Konrad Müller                                    |
| Beleuchtung                | <u>Hartmut Schneider</u> , Thomas Martini        |
| Inspizient                 | <u>Hanns-Michael Siebert</u>                     |
| Souffleuse                 | <u>Margot Voigt</u>                              |

Spieldauer ca. 3 Stunden      Pause nach dem 1. Akt

Bühnenvertrieb      VEB Edition Peters Leipzig

Premiere am 7. Dezember 1980

stat\_derivate\_00014238:/SW\_2742\_0061.tif