

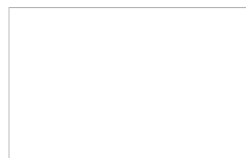
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2747

Blatt: 153

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004594

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER
WEIMAR

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

SAMSON

OPER IN ZWEI AUFGÜGEN VON
SÁNDOR SZOKOLAY

nach dem gleichnamigen Drama
von László Németh

Deutsche Übersetzung und Nachdichtung
von Heidemarie Stahl

Musikalische Leitung	Jochen Wehner ✓
Inszenierung	Ehrhard Warneke
Ausstattung	Dieter Lange
Dramaturgie	Brita Schmallowsky
Chöre	Eduard Lehmstedt
	Matthias Brauer
Choreographie	Ruth Wolf
Masken	Johannes Ohla
Musikalische Einstudierung	Ludwig Bätzel
	Hans-Peter Jannoch
	Stefan Knoth
	Reinhard Schmiedel
Regieassistentz	Hanns-Michael Siebert ✓
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Konrad Müller
Beleuchtung	Hannes Fial
Ton	Konrad Aust
Inspizient	Rudolf Wallack ✓
Souffleuse	Regina Schönfeld ✓
Spieldauer:	ca. 2 Stunden
Pause	nach dem 1. Aufzug
Bühnenvertrieb:	Artisjus
	Agentur für Literatur, Theater und Musik, Budapest

DDR-Erstaufführung am 25. Oktober 1983

stat_derivate_00014329:/SW_2747_0330.tif