



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2747

Blatt: 153

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00004594](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004594)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER  
WEIMAR

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

# SAMSON

OPER IN ZWEI AUFGÜGEN VON  
SÁNDOR SZOKOLAY

nach dem gleichnamigen Drama  
von László Németh

Deutsche Übersetzung und Nachdichtung  
von Heidemarie Stahl

|                               |                                                          |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Musikalische Leitung          | Jochen Wehner ✓                                          |
| Inszenierung                  | Ehrhard Warneke                                          |
| Ausstattung                   | Dieter Lange                                             |
| Dramaturgie                   | Brita Schmallowsky                                       |
| Chöre                         | Eduard Lehmstedt                                         |
|                               | Matthias Brauer                                          |
| Choreographie                 | Ruth Wolf                                                |
| Masken                        | Johannes Ohla                                            |
| Musikalische<br>Einstudierung | Ludwig Bätzel                                            |
|                               | Hans-Peter Jannoch                                       |
|                               | Stefan Knoth                                             |
|                               | Reinhard Schmiedel                                       |
| Regieassistentz               | Hanns-Michael Siebert ✓                                  |
| Technische Leitung            | Friedrich Prinzhausen                                    |
| Technische Einrichtung        | Konrad Müller                                            |
| Beleuchtung                   | Hannes Fial                                              |
| Ton                           | Konrad Aust                                              |
| Inspizient                    | Rudolf Wallack ✓                                         |
| Souffleuse                    | Regina Schönfeld ✓                                       |
| Spieldauer:                   | ca. 2 Stunden                                            |
| Pause                         | nach dem 1. Aufzug                                       |
| Bühnenvertrieb:               | Artisjus                                                 |
|                               | Agentur für Literatur,<br>Theater und Musik,<br>Budapest |

DDR-Erstaufführung am 25. Oktober 1983

stat\_derivate\_00014329:/SW\_2747\_0330.tif

|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| SAMSON       | VOLKER SCHUNKE ✓           |
| DELILA       | GALINA PANDOWA ✓           |
| THIMNEUS     | PETER SLAWOW ✓             |
| JEPHTE       | KLAUS GERBER ✓             |
| KÖNIG        | WOLFGANG RUHL ✓            |
| OBERPRIESTER | HERBERT DUDZIK ✓           |
| MÜLLER       | LOTHAR HEUBLEIN ✓          |
| ESKON        | BERNHARD GÖRN ✓            |
| KODRON       | } Berater<br>des<br>Königs |
| EFTON        |                            |
| ALTES WEIB   |                            |
|              | JOHANNES PRKNO ✓           |
|              | HELMUT BANTE ✓             |
|              | ANNEMARIE QUECK ✓          |
| ES TANZEN    | MICHAEL DASSLER            |
|              | DIONISIE NICULAI           |
|              | ADOMNITI                   |
|              | TUDOR PIRVU                |

Der Opernchor des DNT  
Herren des Philharmonischen Chores Weimar

Es spielt die Weimarische Staatskapelle

Die Dekorationen, Kostüme  
und Masken wurden in den Werkstätten  
des DNT unter der Leitung  
von Martin Fischer, Gislinde Ziegler und  
Rudolf Kaiser hergestellt.

RnG 2 325 85 V 19 15 0,5 92219/271

stat\_derivate\_00014329:/SW\_2747\_0331.tif