



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2747

Blatt: 98

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004608

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



3. Jan. 1986: 19.30 - 21.40

98

Deutsches Nationaltheater Weimar
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

9. Der Barbier von Bagdad

Komische Oper in zwei Aufzügen

Text und Musik von
Peter Cornelius

Musikalische Leitung	<u>Oleg Caetani</u> ✓
Inszenierung	Reinhard Schau
Ausstattung	Bernhard Schwarz
Dramaturgie	Bernd Wichmann
Chöre	Eduard Lehmstedt
Masken	<u>Johannes Ohla/Hella Köhler</u>
Musikalische Einstudierung	Hans-Peter Jannoch
	Stefan Knoth
	Hans-Christian Steinhöfel
Regieassistentz und Abendspielleitung	<u>Hanns-Michael Siebert</u> ✓
Technische Leitung	Friedrich Prinzhausen
Technische Einrichtung	Konrad Müller
Beleuchtung	<u>Hannes Fial</u>
Inspizient	<u>Erika Jügelt</u> ✓
Souffleuse	<u>Regina Schönfeld</u> ✓

Spieldauer ca. 2 Stunden Pause nach dem I. Aufzug

Bühnenvertrieb Breitkopf & Härtel Leipzig

Premiere am 13. September 1985

Pause: 20.30 - 20.52

stat_derivate_00014356:/SW_2747_0186.tif