



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2747

Blatt: 62

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004616

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER
WEIMAR

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

SAMSON

OPER IN ZWEI AUFZÜGEN VON
SÁNDOR SZOKOLAY

nach dem gleichnamigen Drama
von László Németh

Deutsche Übersetzung und Nachdichtung
von Heidemarie Stahl

Musikalische Leitung	<u>Jochen Wehner</u>
Inszenierung	<u>Ehrhard Warneke</u>
Ausstattung	<u>Dieter Lange</u>
Dramaturgie	Brita Schmallowsky
Chöre	Eduard Lehmstedt
	Matthias Brauer
Choreographie	Ruth Wolf
Masken	Johannes Ohla
Musikalische Einstudierung	Ludwig Bätzel Hans-Peter Jannoch Stefan Knoth Reinhard Schmiedel
Regieassistentz	<u>Hanns-Michael Siebert</u>
Technische Leitung	<u>Friedrich Prinzhausen</u>
Technische Einrichtung	Konrad Müller
Beleuchtung	Hannes Fial
Ton	Konrad Aust
Inspizient	<u>Rudolf Wallack</u>
Souffleuse	<u>Regina Schönfeld</u>
Spieldauer:	ca. 2 Stunden
Pause	nach dem 1. Aufzug
Bühnenvertrieb:	Artisjus Agentur für Literatur, Theater und Musik, Budapest

DDR-Erstaufführung am 25. Oktober 1983

62

18.1.86
19⁰⁰
21¹⁰