



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2748

Blatt: 94

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004709

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



CANDIDE

OPERA-HOUSE-VERSION

Musik von **Leonard Bernstein**

Bearbeitung des Buches von Voltaire durch Hugh Wheeler

Librettist Richard Wilbur

mit zusätzlichem Libretto von Stephan Sondheim

und John Latouche

Autor der deutschen Fassung Johannes Felsenstein

Instrumentation durch Leonard Bernstein und Hershy Kay

Musikalische Leitung und zusätzliche Instrumentation

durch John Mauceri

Vorbereitung des Musikmaterials durch Mathilde Pincus

Musikalische Leitung Jörg Krüger

Inszenierung und Bühnenbild Johannes Felsenstein

Kostüme Waltraud Lindner

Dramaturgie Brita Schmallowsky

Choreographie Enno Markwart

Chöre Matthias Brauer

Masken Johannes Ohla

Musikalische Einstudierung Hans-Peter Jannoch

Stefan Knoth

André Kassel

Hans-Christian Steinhöfel

Regieassistentz Gisela Bohne ✓

Sylvia Proft

Choreographieassistentz Inge Weichert

Ballettrepetitor Klaus Blüthner

Technische Leitung Friedrich Prinzhausen

Technische Einrichtung Konrad Müller

Beleuchtung Hartmut Schneider

Ton Konrad Aust

Inspizient Rudolf Wallack

Souffleuse Margot Voigt ✓

Spieldauer: ca. 3 Stunden
Pause nach dem 1. Teil (IX. Bild)

Bühnenvertrieb: Boosey und Hawkes GMBH,
Bonn als Vertreter von Boosey
und Hawkes, Inc., New York und
Jalni Publications, Inc.

DDR-Erstaufführung am 11. Juni 1986

14.6.86

1902

2205

14.6.

Voltaire
FRED DIESKO

Dr. Pangloss/Der Erleuchtete
JOHANNES PRKNO ✓

Candide
BERNHARD GÖRN ✓

Kunigunde
SILONA MICHEL ✓

Maximilian
MICHAEL JUNGE ✓

Paquette
LIA MÜHLHAUS

Die Alte
SNESHINKA AWRAMOWA ✓

Gouverneur/Columbus-Denkmal/3. Spieler
PETER SLAWOW ✓

Baron/Löwe/4. Spieler
HERBERT DUDZIK ✓

Baronin/1. Hammel
MARIANNE EPHERER ✓

2. Hammel
REGINA DE REESE

Großinquisitor/Stimme des Moloch
ERNST SCHMIDT

Padre Bernhard/2. Spieler
LOTHAR HEUBLEIN ✓

Familiar der Inquisition/1. Richter
KLAUS GRAEF ✓

2. Richter
BURGHARD RYSCH ✓

3. Richter
KLAUS WALTER ✓

Diener Maximilians/Diener Candides
Matrose/Adjutant des Gouverneurs
MICHAEL DASSLER

Jude
KLAUS WALTER ✓

Bauer
HANS-MARTIN FETT ✓

Zwei bulgarische Soldaten
KARL-HEINZ GRUHN ✓
CHRISTOPH V. KLOCH ✓

Zwei westphälische Soldaten
MATTHIAS FEUERHERDT ✓
ULRICH KRATZ ✓

Vier spanische Dons
JÖRG FRIEDEL ✓
HARTMUT STRUPPEK ✓
CHRISTOPH VON KLOCH ✓
PETER HOLLBACH ✓

Zwei tanzende Engel
Zwei stumme Diener/Zwei Folterknechte
IRINA BILLERBECK
CORA ZERDICK

Zwei Huren
EVELYN RICHTER-RADEMACHER
BRIGITTE KAPS

Der Opernchor des DNT
Das Ballettensemble des DNT
Damen und Herren der Statisterie
und des Extrachores

Es spielt die
Weimarische Staatskapelle

Die Dekorationen, Kostüme und Masken
wurden in den Werkstätten des DNT
unter der Leitung von Martin Fischer,
Gislinde Ziegler und Johannes Ohla
hergestellt.

RnG 2 111 86 V 19 15 0,85 92219/391