



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2749

Blatt: 131

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004771

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



24.
**Deutsches
Nationaltheater
Weimar**

Träger des Vaterländischen
Verdienstordens

Choreographie und
Inszenierung
Ausstattung
Dramaturgie
Choreographieassistentz

Masken
Korrepetitor

Technische Leitung
Technische Einrichtung
Beleuchtung
Ton
Inspizienz

Spieldauer:

Bühnenvertrieb:

5.17.86, 18.30 -
WOLFE 21.25

Rock-Fantasie

Musik: **Mátyás Várkonyi** 131

DDR-Erstaufführung

CARMINA BURANA

von **Carl Orff**

Udo Wandtke a. G.

Giselher Pilz a. G.

Brita Schmallowsky

Tonija Michailowa

Inge Weichert

Johannes Ohla

Klaus Blüthner

Friedrich Prinzhausen

Edgar Heinrich

Hans-Dieter Fial

Konrad Aust

Erika Jügelt

Die Dekorationen, Kostüme und
Masken wurden in den Werkstätten
des DNT unter der Leitung von
Martin Fischer, Gislinde Ziegler
und Rudolf Kaiser hergestellt.

ca. 2 Stunden

Pause nach „WOLFE“

Artisjus, Agentur für Literatur,
Theater und Musik, Budapest
vertreten durch
VEB Lied der Zeit, Berlin
(„Wölfe“)
B. Schott's Söhne, Mainz
(„Carmina Burana“)

Pause: 20.10 - 20.40
Premiere: 7. Juni 1985