



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2750

Blatt: 96

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004857

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Beginn: 2008

Einole: 21.54

12.2.86 D.J.

6. Sinfoniekonzert
der Weimarischen Staatskapelle
Spielzeit 1986/87

Dirigent **Wassili Sinaiski**
Solist **Peter Damm**, Horn

stat_derivate_00014617:/SW_2750_0142.tif

Deutsches Nationaltheater Weimar
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Donnerstag, den 12. Februar 1987
Freitag, den 13. Februar 1987
jeweils 20.00 Uhr

6. Sinfoniekonzert

der Weimarischen Staatskapelle

Dirigent: Wassili Sinaiski
Solist: Peter Damm, Horn

Rodion Stschedrin
(geb. 1932)

Carmen-Suite

Transkription von Ausschnitten der Oper „Carmen“
von Georges Bizet für Streicher und Schlaginstrumente

1. Introduktion
2. Tanz
3. Erstes Intermezzo
4. Wachablösung
5. Carmens Auftritt und Habanera
6. Szene
7. Zweites Intermezzo
8. Bolero
9. Der Torero
10. Torero und Carmen
11. Adagio
12. Die Wahrsagung
13. Finale

– Erstaufführung –

PAUSE

Richard Strauss
(1864–1949)

Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur

1. Allegro
2. Andante con moto
3. Rondo. Allegro molto

Nikolai Rimski-Korsakow
(1844–1908)

Capriccio espagnol op. 34

1. Alborada. Vivo e strepitoso
2. Variazioni. Andante con moto
3. Alborada. Vivo e strepitoso
4. Scena e canto gitano. Allegretto
5. Fandango asturiano

– Erstaufführung –
