



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2751

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00004904

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER
WEIMAR Träger des
Vaterländischen
Verdienstordens

7.4.
303a

DIE NEU- GIERIGEN FRAUEN

Musikalische KOMÖDIE
in drei Aufzügen nach Carlo Goldoni
von LUIGI SUGANA

M. 487

Musik von
ERMANNO WOLF-FERRARI

1833

Musikalische Leitung Albrecht Hofmann
Bübnen der Stadt Zwickau

2142

Inszenierung Hanns-Michael Siebert
Ehrhard Warneke

Bühnenbild Elsa Tatjana Ziegler

Kostüme Christian Panzer

Dramaturgie Bernd Wichmann

Chor Gerd Franzke

Masken Johannes Ohla

Musikalische Einstudierung Hans-Peter Jannoch
André Kassel

Silvia Ritter

Hans-Christian Steinhöfel

Regieassistentz Gisela Bohne

Technische Leitung Friedrich Prinzhausen

Technische Einrichtung Konrad Müller

Beleuchtung Hans-Dieter Fial

Ton Konrad Aust

Inspizient Rudolf Wallack

Souffleuse Regina Schönfeld

Spieldauer ca. 2¼ Stunden

Pause nach dem II. Aufzug (4. Bild)

Premiere am 26. Februar 1987

Bübnenvertrieb VEB Lied der Zeit
Musikverlag