



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2754

Blatt: 340

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005134

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER
WEIMAR Träger des
Vaterländischen
Verdienstordens

390

DIE NEU- GIERIGEN FRAUEN

Musikalische KOMÖDIE
in drei Aufzügen nach Carlo Goldoni
von LUIGI SUGANA

Musik von
ERMANNO WOLF-FERRARI

Musikalische Leitung Gunter Kablert
Inszenierung Hanns-Michael Siebert/
Ebrhard Warneke

Bühnenbild Elsa Tatjana Ziegler

Kostüme Christian Panzer

Dramaturgie Bernd Wichmann

Chor Gerd Franzke

Masken Johannes Obla

Musikalische Einstudierung Hans-Peter Jannoch
André Kassel

Silvia Ritter

Hans-Christian Steinböfel

Gisela Bohne

Abendspielleitung Regieassistentz / Friedrich Prinzhausen

Technische Leitung Konrad Müller

Technische Einrichtung Hans-Dieter Fial

Beleuchtung Konrad Aust

Ton Rudolf Wallack

Inspizient Regina Schönfeld

Souffleuse

Spieldauer ca. 2¼ Stunden

Pause nach dem II. Aufzug (4. Bild)

Premiere am 26. Februar 1987

Bühnenvertrieb VEB Lied der Zeit
Musikverlag

16.3.88
1933
21.40