



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2756

Blatt: 296

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005315

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



M. 12.
296

DEUTSCHES
NATIONALTHEATER
WEIMAR

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

Von Märchen zu Märchen

Ein Märchenspektakel

Libretto von Udo Wandtke und Brita Schmallowsky
Musik von Oskar Nedbal

Inszenierung und Choreographie

Bühnenbild Christian Panzer
Kostüme Elsa Tatjana Ziegler
Dramaturgie Annekatrin Krätschmer
Masken Annette Heydenreich
Johannes Ohla

Choreographische Assistenz und
Trainingsmeister

Choreographische Assistenz
Repetitoren

Ballettdirektor

Technische Leitung
Technische Einrichtung
Beleuchtung
Ton
Requisite
Inspizient

Tonija Michailowa
Steffi Gehrish
Malina Miltshewa,
Klaus Blüthner
Ruth Wolf
Friedrich Prinzhausen
Andreas Dittmar
Hartmut Schneider
Olaf Remde
Monika Eichholz, Jens Susa
Rudolf Wallack

11.12.88
1400
1458

Spieldauer ca. 1¼ Std.

Premiere am 13. November 1988

Bühnenvertrieb: Henschelverlag Kunst und
Gesellschaft Berlin

stat_derivate_00015075:/SW_2756_0579.tif

Mädchen, Aschenputtel, Prinzessin	ANDREA RÖMER
Gestiefelter Kater	ANDREAS BEHRENS
Schwester, Stiefmutter, Oberhexe, Böse Fee, Räuberhauptmann	YVONNE REICHENBACH
Schwester, Stiefschwester, Hexe, Begleiterin der bösen Fee, Räuber	JENICA MATEI
Schwester, Stiefschwester, Hexe, Begleiterin der bösen Fee, Räuber	IRKA PLONSKY
Junge, Prinz	TUDOR PIRVU
Junge, König, Ritter, König, Hund	BERND UHLMANN
Junge, Zeremonienmeister, Teufel, Gärtner, Esel	KIRO PASCHKE
Mädchen, Königin, Arme und Kopf, Königin, Hahn	ANDREA SCHMIDT / GABRIELE TECHEL
Mädchen, Adlige, Arme und Kopf, Gärtnerin, Räuber	DANA EBERL/ GABRIELE TECHEL
Mädchen, Adlige, Skelett, Gärtnerin, Räuber	ELENA PIRVU / GEORGETTA WILLMANOWSKY

Doppelbesetzung in alphabetischer Reihenfolge

Das Kinderballett
Leitung: Ruth Wolf

Tonbandaufnahme:
Staatskapelle Weimar unter der Leitung von Gunter Kahlert
Tonregie: Konrad Aust

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden
in den Werkstätten des DNT unter der Leitung von
Martin Fischer, Gislinde Ziegler und Rudolf Kaiser
hergestellt.

RnG 2 309 88 V 19 15 5 92219 62

stat_derivate_00015075:/SW_2756_0580.tif