



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz  
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2756

Blatt: 82

[https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat\\_archivesource\\_00005370](https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005370)

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Beginn: 20<sup>01</sup> 82

Ende 2152

8-2.89 D. fr

STAATS  
KAPELE  
WIEN

1988-89

Konzert  
für die sozialistische Landwirtschaft  
6. Sinfoniekonzert

stat\_derivate\_00015130:/F\_2756\_0163.tif

---

Deutsches Nationaltheater Weimar  
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

---

Mittwoch, den 8. Februar 1989

**Konzert für die sozialistische Landwirtschaft**

Donnerstag, den 9. Februar 1989

Freitag, den 10. Februar 1989

**6. Sinfoniekonzert**

der Staatskapelle Weimar

Dirigent: Hans-Peter Frank

Solist: Suren Bagratuni, Violoncello

**Richard Strauss**

(1864–1949)

„Don Juan“ op. 20

Tondichtung nach Nikolaus Lenau für großes Orchester  
Uraufführung am 11. November 1889 in Weimar

**Joseph Haydn**

(1732–1809)

Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur Hob. VII: 1

Moderato

Adagio

Allegro molto

P A U S E

**Antonín Dvořák**

(1841–1904)

Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Allegro con brio

Adagio

Scherzo. Allegretto grazioso

Finale. Allegro ma non troppo

---

stat\_derivate\_00015130:/F\_2756\_0164.tif