



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2755

Blatt: 177

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005439

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Anfang: 1900 15.5. Ende: 22. 20 177
15.5.89

DEUTSCHES
NATIONALTHEATER
WEIMAR

Träger
des Vaterländischen
Verdienstordens

MY FAIR LADY

Musical in 17 Bildern nach Bernard Shaws „Pygmalion“
und dem Film von Gabriel Pascal

Buch von Alan Jay Lerner
Musik von Frederick Loewe
Deutsch von Robert Gilbert

Musikalische Leitung

Inszenierung

Ausstattung

Dramaturgie

Chor

Choreographie

Maske

Regieassistent

Abendspilleitung

Choreographische

Assistenz

Musikalische Assistenz

Technische Leitung

Technische Einrichtung

Beleuchtung

Ton

Requisite

Inspizient

Souffleuse

Spieldauer

Bühnenvertrieb

Premiere am 5. März 1989

Die Uraufführung von „My fair Lady“ fand 1956
in einer Produktion von Herman Levin unter der Regie
von Moss Hart in New York statt.

Reinhard Kießling

Horst Ludwig a. G.

Elsa Tatjana Ziegler

Annekatriin Krätschmer

Gerd Franzke

Gerhard Petzold a. G.

Johannes Obla

Gisela Bobne, Kerstin Bönisch

Gisela Bobne

Tonija Michailowa, Michael Daßler

Silvia Ritter, Hans-Peter Jannoch,

André Kassel, Matthias Mücksch

Friedrich Prinzhausen

Konrad Müller

Hans-Dieter Fial

Olaf Remde

Monika Eichholz, Jens Susa

Michael Daßler

Regina Schönfeld

ca. 3¼ Stunden

Pause nach dem 10. Bild

Henschelverlag Kunst und

Gesellschaft Berlin

Verlag Lied der Zeit Berlin

Pauseanf.: 20⁵⁵

Pauseende: 21¹⁴

1575

Eliza Doolittle
 Prof. Henry Higgins
 Oberst Pickering
 Alfred P. Doolittle
 Mrs. Higgins
 Mrs. Pearce
 Freddy Eynsford-Hill
 Mrs. Eynsford-Hill
 Harry
 Jamie
 Erster Obstbändler
 Zweiter Obstbändler
 Dritter Obstbändler
 Vierter Obstbändler
 Mrs. Hopkins
 Zoltan Karpathy
 Lady Boxington
 Lord Boxington
 Kneipenwirt
 Königin
 von Transsylvanien
 Prinzgemahl
 Lakai
 Erstes Dienstmädchen
 Zweites Dienstmädchen
 Butler
 Dienstboten
 bei Prof. Higgins

KARIN KURZENDÖRFER
 HASSO BILLERBECK
 ECKART VON DER TRENCK ✓
 HERBERT DUDZIK
 LINDE SOMMER ✓
 REGINA DE REESE
 HUBERTUS ASSMANN a. G.
 ANNEMARIE QUECK
 LOTHAR HEUBLEIN
 JOHANNES PRKNO
 MICHAIL KUKOV
 JÖRG FRIEDEL
 PETER HOLLBACH
 CHRISTOPH V. KLOCH
 URSULA STRUPPEK
 DARIO SÜSS
 BRIGITTE KAPS
 MATTHIAS FEUERHERDT
 KLAUS SIELAND
 EVELYN
 RICHTER-RADEMACHER
 CHRISTOPH V. KLOCH
 DIETMAR SCHORCHT
 RENATE KURZ
 ANNE-KATHRIN DENNER
 STEFAN APEL
 MARTINA KIRCHHEIM,
 RENATE KURZ,
 ANNE-KATHRIN DENNER
 UTA-NANCY WITTENBECHER,
 STEFAN APEL,
 FRANK PIEHLER
 RITA FEUERHERDT
 BODO KAEDING

Zofe bei Mrs. Higgins
 Charles, Chauffeur

Der Opernchor des Deutschen Nationaltheaters
 Das Ballettensemble des Deutschen Nationaltheaters
 Mitglieder der Statisterie des Deutschen Nationaltheaters

Es spielt die Staatskapelle Weimar

Die Dekorationen, Kostüme und Masken wurden in den
 Werkstätten des DNT unter der Leitung von Martin Fischer,
 Gislinde Ziegler und Hella Köbler hergestellt.

RnG 2 118 89 V 19 15 0,5 92219 143