



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2757

Blatt: 96

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005504

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR
Träger des Vaterländischen Verdienstordens

DIE HOCHZEIT DES FIGARO

OPER IN VIER AKTEN VON
WOLFGANG AMADEUS MOZART

TEXT VON LORENZO DA PONTE

DEUTSCHE BEARBEITUNG NACH DER ÜBERLIEFERUNG UND DEM URTEXT
VON GEORG SCHÜNEMANN

Musikalische Leitung	Hans-Peter Frank ✓
Inszenierung	Ehrhard Warneke ✓
Ausstattung	Dieter Lange
Dramaturgie	Brita Schmallowsky
Chöre	Eduard Lehmstedt
Choreographie	Udo Wandtke
Masken	Johannes Ohla
Regieassistent	Kerstin Bönisch ✓
Musikalische Assistenz	Matthias Mücksch
	Silvia Ritter
	André Kassel

Technische Leitung	Volkmar Müller
Technische Einrichtung	Konrad Müller
Beleuchtung	Hartmut Schneider
Inspizient	Rudolf Wallack ✓
Souffleuse	Regina Schönfeld ✓

Spieldauer ca. 3¼ Stunden	Pause nach dem 2. Akt
Bühnenvertrieb	VEB Edition Peters
	Musikverlag Leipzig

PREMIERE AM 1. OKTOBER 1989

4.10.89

96

4.10.89

1939

2245

stat_derivate_00015277:/SW_2757_0193.tif