

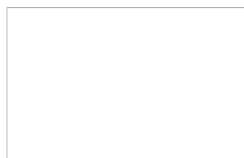
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2758

Blatt: 53

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005559

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



22.12.89/16⁰⁰

Anfang: 16⁰¹ Ende: 18⁰²

Deutsches Nationaltheater

53

Weimar

Träger des Vaterländischen
Verdienstordens

ENGELBERT HUMPERDINCK
HÄNSEL UND GRETEL

Märchenspiel in drei Bildern

Text von Adelheid Wette

Musikalische Leitung Reinhard Kießling ✓
Inszenierung Franz Olschowsky a. G.
Bühnenbild Dieter Lange
Kostüme Elsa Tatjana Ziegler
Masken Johannes Ohla
Dramaturgie Annekatri Krätschmer
Choreographie Ruth Wolf
Choreinstudierung Eduard Lehmstedt

Abendspielleitung Gisela Bohne ✓
Regieassistenz Gisela Bohne, Jörg Blumenstein
Musikalische Assistenz Karsten Huschke, Hans-Peter
Jannoch, André Kassel,
Matthias Mücksch, Silvia Ritter

Choreographische Assistenz Edith Böhmig
Souffleuse Barbara Hoffmann ✓
Inspizient Michael Daßler ✓
Technische Leitung Volkmar Müller
Leiter der Bühnentechnik Rudi Gössel
Leiter der Abteilung Hartmut Schneider
Beleuchtung
Technische Einrichtung Konrad Müller
Beleuchtungseinrichtung Hartmut Schneider
Pyrotechnik Horst Werner
Requisiten Monika Eichholz

Pausenang.: 17⁰⁰
Premiere am 17. Dezember 1989

Spieldauer: ca. 2 Stunden
Pause nach dem 2. Bild

Bühnenvertrieb: Edition Peters Leipzig

Pausenende: 17²⁰

stat_derivate_00015341:/SW_2758_0101.tif

22.

Peter (Vater), Besenbinder	Johannes Prkno ✓
Gertrud (Mutter)	Regine Friedrich ✓
Hänsel	Christine Hansmann ✓
Gretel	Yvonne Füssel ✓
Knusperhexe	Joachim Recknagel
Sandmännchen	Norico Kimura ✓
Taumännchen	Kum Ok Han
Fliegende Hexe	Edith Böhmig
Botenhexen	Andrea Pillen, Astrid Winde
Teufel	Susanne Deininger
Eule	Claudia Renner
Fledermaus	Julia Birjukow
Katze	Juliane Schunke
Rabe	Luise Nerlich

Die Ameisenkinder
 Chor der Goethe-Oberschule
 Leitung: Gerd Neumeyer
 Das Kinderballett
 Leitung: Ruth Wolf
 Damen des Opernchores
 des DNT
 Leitung: Eduard Lehmstedt

Herstellung der Dekorationen in den theaterneigenen Werkstätten
 unter der Leitung von: Martin Fischer
 Malsaal: Klaus Ritter, Theaterplastik: Rainer Zöllner,
 Dekorationsmeister: Helmut Nawrath,
 Tischlerei: Norbert Scheffel, Schlosserei: Dieter Gerlach
 Kostüme: Gislinde Ziegler
 Gewandmeisterinnen:
 Gisela Redmann, Heike Zimmermann, Gertrud Pätzold
 Masken: Rudolf Kaiser

RnG 2 263 89 V 19 15 0,5 92219 117

stat_derivate_00015341:/SW_2758_0102.tif