

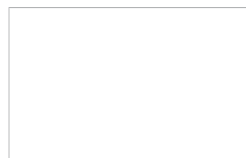
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 1809

Blatt: 15

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005793

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Deutsches Nationaltheater Weimar

Wochenspielplan und Probenplan vom 29. Dezember 1946 bis 6. Januar 1947

15

Tag	Vorstellungen						Weimarahalle-Proben			Nationaltheater-Proben	
	Großes Haus	Anf. und Ende	Kleines Haus	Anf. und Ende	Gastspiele	Anf. und Ende	Großes Haus	Kleines Haus	Rundfunksaal	Ballettsaal	Probühne
Dez. So 29.	Die Magd als Herrin Die unverhoffte Heirat FDJ u. fr. Verk.	15									
	Die Magd als Herrin Die unverhoffte Heirat Geschl. Vorstellung (Stadtverwaltung)	19									
Mo 30.	Rose Bernd (Geschl. Vorstellung) FDGB (Gr. D)	19.30					9.30—12.30 Uhr IX. Sinfonie	12.30 Uhr Generalprobe Bunbury			9.30 Uhr Die Csardasfürstin 19 Uhr Tanja
Di 31.	IX. Sinfonie	19	Neuinszenierung: Bunbury	16			10 Uhr Generalprobe IX. Sinfonie	10 Uhr Tanja			9.30 Uhr Die Csardasfürstin
Jan. Mi 1.	IX. Sinfonie	19	Pinkepuk	15							
Do 2.	Pinkepuk	15	Bunbury f/2	19			9.30 Uhr Die Csardasfürstin	10 Uhr Tanja			19 Uhr Die Csardasfürstin
Fr 3.	Don Carlos C/2	18					9.30 Uhr <i>Fr. B. u. G.</i> Die Csardasfürstin	10 Uhr Steilprobe <i>Der Barbier von Sevilla</i> <i>Tanja</i>			10 Uhr <i>Tanja</i> 19 Uhr Die Csardasfürstin
Sbd. 4.	Ein Maskenball René: Karl Paul	19	Bunbury:	16			9—12 Uhr Orchesterprobe Sinfoniekonzert	10 Uhr Steilprobe <i>Der Barbier von Sevilla</i> <i>Tanja</i>	9.30 Uhr Die Csardasfürstin Dialogprobe		10 Uhr <i>Tanja</i>
So 5.	Rose Bernd <i>10. Rose-Parade</i>	19	Pinkepuk	15	Jena 11 Uhr Akademisches Konzert						
Mo 6.	Die Magd als Herrin Die unverhoffte Heirat FDGB	19.30					10 Uhr Die Csardasfürstin	10 und 19 Uhr Tanja			10 Uhr <i>Heiliger</i> Der Barbier von Sevilla 19 Uhr Die Csardasfürstin Dialogprobe

</

Die täglich auf der Probefahel bekannt gegebenen Anordnungen sind in allen Fällen maßgebend!

Jede Erkrankung eines Mitglieds bitten wir sofort im Büro zu melden. Ist das erkrankte Mitglied in einer Probe (auch Einzelprobe) oder Vorstellung beschäftigt, so muß der betr. Vorstand benachrichtigt und ein ärztliches Zeugnis in das Büro gesandt werden. Bei längerer Krankheit sind Rollen oder Partien alsbald im Büro abzuliefern. Verhinderungen von Chormitgliedern müssen auch dem Chor-Obmann mitgeteilt werden.

Urlaubsgesuche bitten wir im Künstlerischen Betriebsbüro mindestens 3 Tage vor Antritt des gewünschten Urlaubs einzureichen.

014 90

stat_derivate_00015825:/W_1809_015.tif