



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2746

Blatt: 344

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005796

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



1905 - 2155

22.4.72

344

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

Träger des Vaterländischen Verdienstordens

DER BARTHOLOMÄUSMARKT

Komödie von Ben Jonson

Nach der Übersetzung von Margarethe Mauthner
bearbeitet von Barbara Abend

A- Inszenierung: Fritz Bennewitz ✓

Bühnenbild: Franz Havemann

Kostüme: Ingrid Rahaus

Dramaturgie: Barbara Abend

Musik: Jens-Uwe Günther

Pantomime: Harald Seime

Regieassistent: Horst Liebig

Technische Leitung: Karl Eckhardt

Technische Einrichtung:

Horst Roth, Rudi Gössel

Beleuchtung:

Hartmut Schneider, Wolfgang Braune

Masken: Hella Köhler

Ton: Konrad Aust

Inspizient: Hans-Dieter Wiesemann

Souffleuse: Hannelore Kilian ✓

Die Dekorationen und Kostüme wurden in den Werkstätten des DNT unter der Leitung von Ulrich Spannaus, Klaus Ritter, Hans Volland, Erich Jaginiak, Robert Schmidt, Alfred Veit und Gieslinde Ziegler hergestellt.

Es spielen Mitglieder der Weimarer Staatskapelle unter der Leitung des Komponisten. Die Tonaufnahmen wurden bei Radio DDR – Sender Weimar produziert.

Wir danken Herrn Prof. Dr. Anselm Schlösser, Berlin für seine wissenschaftliche Mitarbeit.

Spieldauer: 2¼ Stunden

Pause nach dem III. Akt

Pause: 20²⁰ - 20⁴³

Deutsche Erstaufführung 18. Januar 1972

stat_derivate_00015828:/SW_2746_0685.tif

22.4.72

Ein, Gerichtsschreiber	Wolf-Dietrich Voigt ✓
Hans Schwachwitz, ein Anwalt	Ernst Schmidt ✓
Landeseifer Rührig, ein Prediger	Martin Zehner ✓
Mitgiftjäger, ein Adliger	Fred Graeve ✓
Kampfhahn, sein Freund	Manfred Heine ✓
Bartholomäus Närrisch, ein Gutsherr aus Harrow	Detlef Heintze ✓
Humphrey Wespe, sein Diener	Roland Richter ✓
Adam Übermaß, ein Friedensrichter	Fred Diesko ✓
Lampe Dickschädel, ein Spielwarenhändler	Dietrich Mechow ✓
Ezechiel Schneidwert, ein Taschendieb	Wolf-Dietrich Voigt ✓
Nachtigall, ein Straßensänger	Hansgerd Sonnenburg ✓
Mondkalb, Ursulas Mann	Alfred Bohl ✓
Daniel Draufgänger, Pferdehändler	Lutz Riemann ✓
Valentin Prahlhans	Peter Rauch
Hauptmann Tipfel, ein Kuppler	Victor Dräger ✓
Störenfried	Hasso Billerbeck ✓
Borstig } Wachleute	Michael Christian ✓
Brummbär }	Ernst Eichholz ✓
Gehilfe von Dickschädel	Peter Zintner
Nördlich, ein Tuchhändler	Herbert Hoffmann ✓
Geck	Wolfgang Gerber
Sieg-im-Kampf, Frau des Doktor Schwachwitz	Barbara Lotzmann ✓
Madam Listig, eine Witwe, ihre Mutter	Linde Sommer ✓
Frau Übermaß	Regina de Reese ✓
Grace Wohlgeboren, Mündel des Richters Übermaß	Gudrun Volkmar ✓
Hanne Liederlich, eine Lebkuchenverkäuferin	Marianne Epheser ✓
Ursula, die Schweinewirtin	Christa Lehmann ✓
Alice, eine öffentliche Dirne	Hildegard Dorow ✓
Pantomime	Dorothee Berger, Uta Haase, Regine Lehmann, Roswitha Marks, Wolfgang Gerber, Peter Rauch, Joachim Ruczynski, Peter Wittig

Ort der Handlung: 1. Akt im Haus des Doktor Schwachwitz, die übrigen auf dem Jahrmarkt zu Smithfield

stat_derivate_00015828:/SW_2746_0686.tif