



Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2893

ohne Blattangabe

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00005894

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



183

Deutsches
Nationaltheater
Weimar

II. Programm

Probebühne I

11. Juni 1971

Chanson- und Lyrikprogramm

ZART SOLL ES BLEIBEN -
Variationen über ein Thema

stat_derivate_00015935:/SW_2893_0183r.tif

784

Es sprechen und singen die
Schauspielstudenten der Theaterhochschule
»Hans Otto«
am Deutschen Nationaltheater Weimar:

Dorothee Berger, Liane Faehrmann,
Roswitha Hirsch, Roswitha Marks,
Karl Albert, Adim Dittmann, Thilo Henze,
Peter Rauch und Peter Zintner

Texte von

Fleming, Goethe, Schiller, Heine,
Jenny von Westphalen, Tucholsky, Brecht,
Maurer, Preissler, Kuhnert, Zimmering,
Kahlau, Strittmatter, Kahlow, Fried, Berger
(Zirkel schreibender Arbeiter des
VEB Weimar-Kombinats)

in den Vertonungen von

Clauberg, Demmler, Eisler, Günther,
Natschinski, Schmitz und Theodorakis

Einstudierung und Leitung:

Jens-Uwe Günther a. G. und Barbara Abend

stat_derivate_00015935:/SW_2893_0184r.tif