

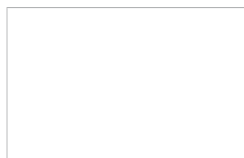
Landesarchiv Thüringen – Hauptstaatsarchiv Weimar » Generalintendanz
des Deutschen Nationaltheaters und der Staatskapelle Weimar

Nr: 2491

Blatt: 152

https://staatsarchive.thulb.uni-jena.de/receive/stat_archivesource_00009730

Lizenz: <http://rightsstatements.org/vocab/InC/1.0/>



Koll. D. Lange mit der Bitte um Kenntnisnahme (i. Riedgabe)
(Klärung mit Requisiten!!)

DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR

Bericht

über die Vorstellung

Carmen

14.4.83

am 13.4. 1983 um 19³⁰ Uhr

Haus Weimar / Gastspiel in

1. Besetzung (Solisten lt. Abendprogramm)

Änderungen:

Gäste: Angelotti Damm (Carmen)

Aime-Kristin Paul-Mai (Mercedes)

2. Verlauf der Vorstellung

Beginn: 19³⁰ Ende: 22⁴⁰

Beginn der 1. Pause: 20²⁶ Ende der 1. Pause: 20³⁴

Beginn der 2. Pause: 21²⁰ Ende der 2. Pause: 21⁴⁸

Besondere Vorkommnisse:

Im 1. Ried fehlte die floche (Requisite). Nicht im faden!
hi BT

Maier
Kapellmeister

Ballettmeister

Bibb
Abendspielleiter

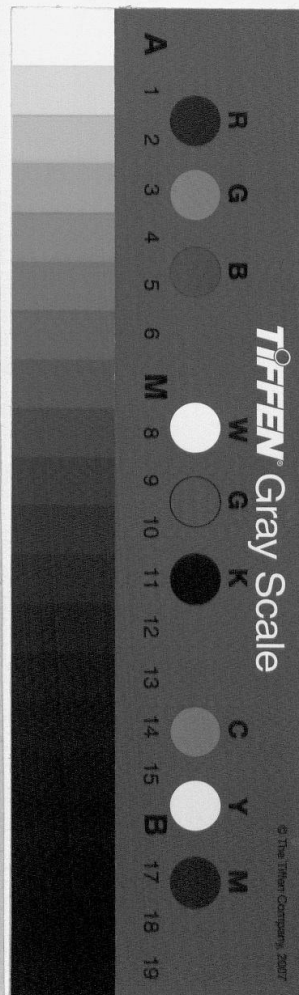
M. Bollerich
Inspizient

W. H. H.
Chordirektor

W. H. H.
Bühnenmeister

V195 Rn G 116 68

stat_derivate_00022443:/SW_2491_0152r.tif



KÜNSTLERISCHER ABLAUF:

BÜHNE:

.....
.....
.....

SOLISTEN:

.....
.....
.....

CHOR:

.....
.....
.....

ORCHESTER:

.....
.....
.....

TECHNISCHER ABLAUF:

BOHNENTECHNIK:

.....
.....
.....

BELEUCHTUNG:

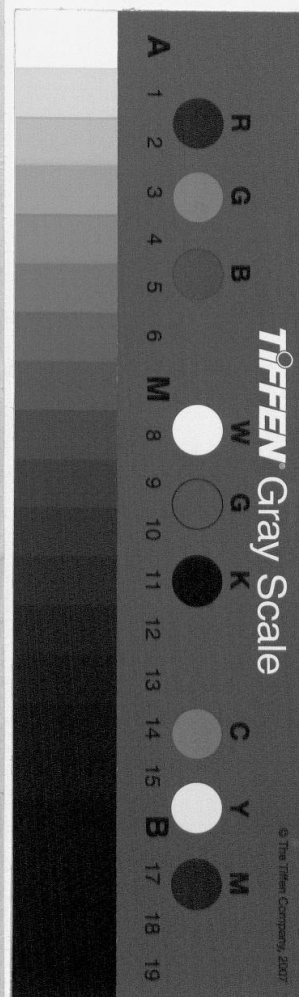
.....
.....
.....

Gesehen: Operndirektor:

Künstl. Betriebsbüro: *Lup*

Schauspieldirektor:

Generalintendant:



stat_derivate_00022443:/SW_2491_0152v.tif